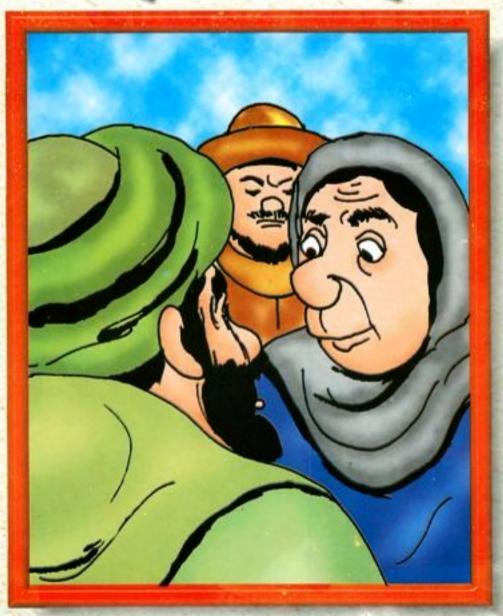
## من أسماء الله الحسنى

## buil

## المرأة المطلومة

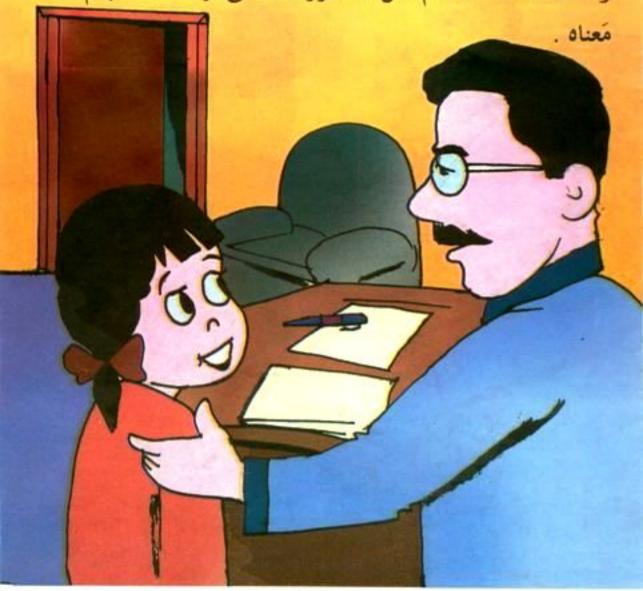


الناشو مڪٽبة, مصن عارم کابل مدنی -النجانا

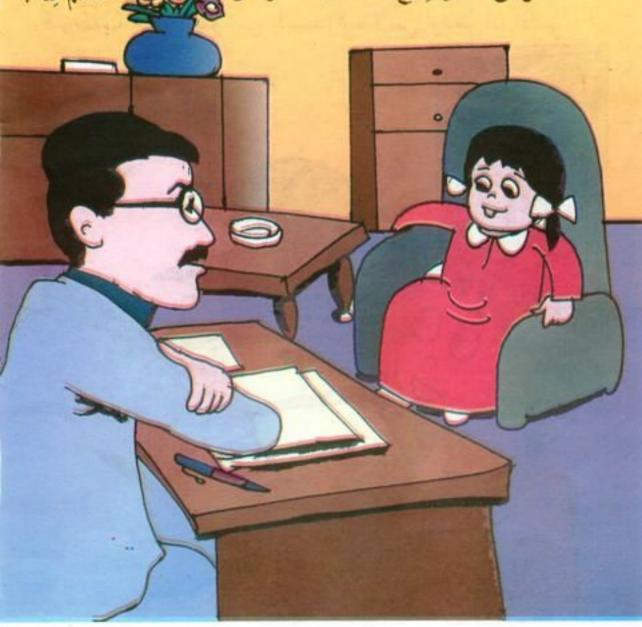
مادة ورسوم شوقى حسن (١) دَخلت حنان حُجرة والدها بعد أن طرقت الباب وأعطاها الإذن بالدُّخول . فوجدتُه يَجلس إلى مكتبِه ، يُراجع بعض أوراقِه ، فقالت : أراك يا والدى مَشغولا ، فسأعود إليك بعد قليل . قال لها مُبتسِما ، وهو يَتُرك فسأعود إليك بعد قليل . قال لها مُبتسِما ، وهو يَتُرك أوراقَه من يَدِه : تقدَّمي يا حَنان ، لقد فَرَغتُ ثما يَشغَلني .



(٢) قالَت وهى تُقدِّمُ إليه قُصاصَةً من الورق : أرجو يا والدى أنْ تَشرح لى هذا الاسم . . فنظر إلى الورقة وقال : هذا اسم المقسط ، وهو من أسماء الله الحُسنى . . ولكن ما الحِكايَةُ يا ابنتى ؟ فابْتسمت حنان وقالت : كان درس اليوم فى حصَّة التربية الدِينيَّة ، عن أسماء الله الحُسنى ، وقد نقلت هذا الاسم من السَّبورة ، لأنى أردت أن أفهم وقد نقلت هذا الاسم من السَّبورة ، لأنى أردت أن أفهم



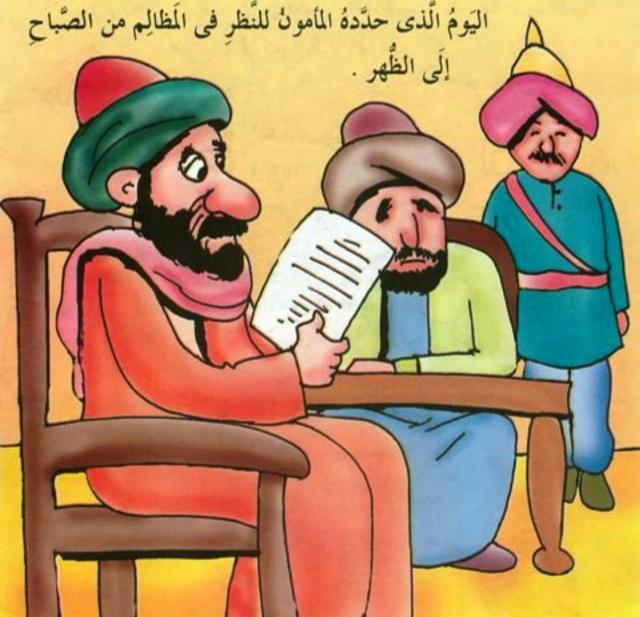
(٣) قالَ والِدُها: اجْلِسى يا حَنان . أنا أَشَجَعُكِ لَجِبَكِ الفَهِمَ والعِلم ، والسَّعي لِلمَعرفَة . . واسمُ السمُقسِط مَعْناهُ العادِل . وعدلُ اللهِ سُبحانَه وتعالى فوقَ كُلِّ عَدْل ، فمن أسماء المُقسِط ، أنَّ اللهِ سُبحانَهُ وتعالى الذي خلقَ خَلقَهُ جَميعا ، يَعدلُ بينَ خَلقِهِ أَنَّ اللهِ سُبحانَهُ وتعالَى الذي خلق خَلقَهُ جَميعا ، يَعدلُ بينَ خَلقِهِ جَميعا . وهو الوكيلُ عن كُلِّ خَلقِه ، حتى إذا ظلمَ إنسانُ إنسانا ، دخلَ في خُصومَةِ مع الله \_ سُبحانَه وتعالى من كُلُّ عَلقِه منه .



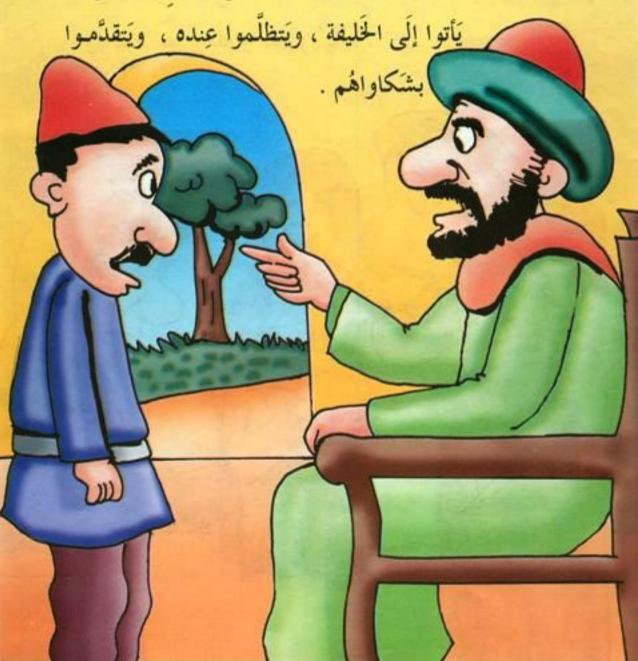
(٤) وإذا سَرِقَ إِنْسَانٌ مَالَ إِنْسَانٌ آخر ، دخلَ في خُصومَةٍ مع اللّه ، فعاقبَه اللّه . إن اللّه \_ سُبحانَه وتَعَالَى \_ يُعطى كلّ ذى حقّ حقّه . ومن مَعانى اسْمِ المُقسِط ، أنَّ اللَّه يُريدُ للحقّ أن يَنتَصِر ، ولِلبَاطِلِ أن يَنهَزِم ، لأنَّه \_ جَلَّ جَلالُهُ \_ هو الحقّ . ولذلِك ما من مَعرَكة بينَ الحقّ والباطِل ، إلاّ هُزِم فيها الباطِلُ ولو بعد حين . ومن مَعانى المُقسِط كذلك ، أنّه الباطِلُ ولو بعد حين . ومن مَعانى المُقسِط كذلك ، أنّه جعلَ لكلّ شيء ميزانا ، لا تَميلُ فيه كِفّة عن كِفّة . . فكما جعلَ لكلّ شيء ميزانا ، لا تَميلُ فيه كِفّة عن كِفّة . . فكما جعلَ البَائِعَ يتَقاضَى الثّمنَ كامِلا ، حرَّم عَليه أن يأخذَ من حقّ جعلَ البائع يتقاضَى الثّمن كامِلا ، حرَّم عَليه أن يأخذَ من حقّ



(٥) وطلبَ مِنّا \_ سُبحانَهُ و تَعالَى \_ أن نَعدِلَ في كلِّ شَيء ، فلا يُحابى إنسانٌ إنسانا ، حتَّى ولو كانَ أقربَ النّاسِ إلَيه . فالعَدلُ أقربُ للتَّقوَى . حَدث يَوما أن كانَ الخَليفَةُ المَامونُ فالعَدلُ أقربُ للتَّقوَى . حَدث يَوما أن كانَ الخَليفَةُ المَامونُ يَجلِس \_ كعادة والخُلفاء العادِلين \_ للنَّظر في مَظالمِ النّاس ، وإنصافِ المظلومين . . وكان يومُ الجُمُعةِ من كلِّ أسبوع ، هو وإنصافِ المظلومين . . وكان يومُ الجُمُعةِ من كلِّ أسبوع ، هو



(٦) وقد عرف النّاسُ ذلك فكانَ الّذى يَقعُ عليه ظُلم، ولا يَستَطيعُ أَن يَأْخُذَ حَقَّه ، مِثلَ المُواطنِ الّذى يَظلِمُه مُوظّف ولا يَستَطيعُ أَن يَأْخُذَ حَقَّه ، مِثلَ المُواطنِ الّذى يَظلِمُه مُوظّف الحُكومَة ، أو الفقيرِ الّذى يَسلُبُه الغنِي مالَه ، أو الضّعيفِ الله كومَة ، أو الفقيرِ الله عَيف يَسلُبُه الغنِي مالَه ، أو الضّعيف الله يَعتدى عليه من هو أقوى مِنه . . كلُّ هَوَلاء يُمكنُ أَن



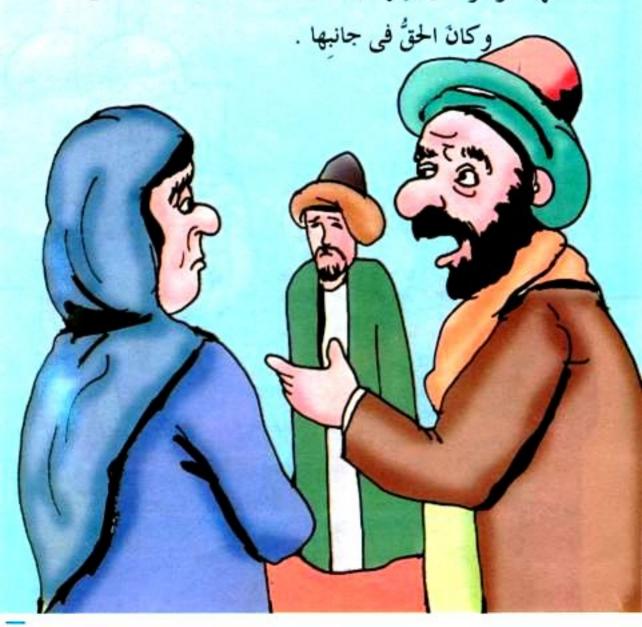
(٧) وفي يَوم جَلَسَ المَامُونُ للنَظرِ في المظالِم ، من الصَّباحِ الباكِر حتَّى إذا سُمِعَ أذانُ الظُّهر ، نهضَ للِصَّلاة ، وتوجَّه نحوَ المُسجِد . فلَقِيَتهُ امرأَةٌ في ثِيابٍ قَديمَةٍ رَثَة ، وقالت أبياتًا من الشَّعر ، تمدَحُ الخَليفَة، وحبَّهُ للعَدل ، وكَراهِيَته لِلظُّلم ، وتُحبرُه أنها أرمَلَةٌ مات زَوجُها . .



(٨) وأنّها ضَعيفَةٌ بعد أن مات أَبْناؤها ، وفَقيرةٌ لم تَعد تَملِكُ اللّهِ ضَيعَة ، وقد اسْتُولَى رَجلٌ قَوِيٌّ علَى هذه الضَّيعَة ، ولم تَعد مُقَاهِ مَتَه ، فأص حت بلا مَه دد ولا نَصِير



(٩) فأطرق المأمون قليلا ، ثم رفع رأسه ورد على شعرها بمثله . وأخبرها أنه تأثّر بكلامها ، ولكنه ذاهب إلى صلاة الظهر ، بعد يوم شاق حافِل بالمتاعب ، ووعدها أن ينظر في مظلمتها في الجلسة القادمة . وسألها أن تحضر معها خصمها ، وسوف يُنصِفُها بإذن الله ، إن كانت صاحِبة حق ،



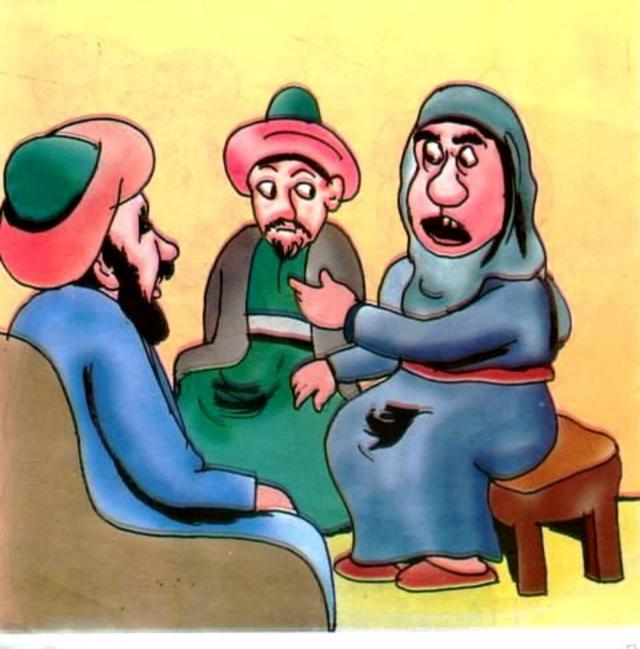
(١٠) فانصرَفْتِ المَرَاةَ ، شمَّ حَضرت في اليَومِ الموْعود . وحضرَ الخليفةُ المَامون ، وجلسَ للنَظرِ في مَظالِم النَّاس ، وحولهُ كبارُ رجالِ الدَّولة ، وعُلماؤها ، وقاضى القُضاة . . فلما رأى الخليفةُ المَامونُ المرأة استدعاها .



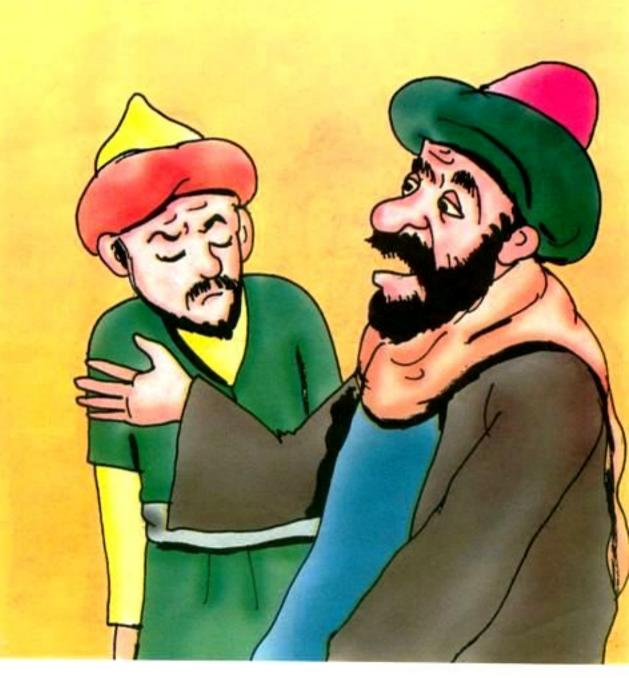
(١١) وسألَها: من خصمُك ؟ أجابت : هو الواقِف بجانِبك ، العبّاس ابنك . . ابن أمير المؤمنين . فنظر الخليفة المأمون إلى ابنيه العبّاس ، ثم التفت إلى المرأة . وبعد لَحَظات من الصّمت ، التفت الخليفة إلى قاضي القضاة ، وكلّفه بالنظر في هذه القضيّة ، لأنّ أحد طَرفيها ابنه العبّاس ، ولا يصح في هذه القضيّة ، لأنّ أحد طَرفيها ابنه العبّاس ، ولا يصح في



(١٢) فنادَى القاضى علَى المرأة ، ونادى على العَبّاسِ ابنِ أميرِ المُؤمِنين ، وأجلسَهما أمامَه . وذلك فى حَضرَةِ أميرِ المُؤمِنين . وأخذَ صَوتُها يَعلو وتصيحُ فى وجهِ العَبّاس ، وهو ساكِتٌ لا يَتكلم .



(١٣) فتوجَّه أحدُ الحُجّابِ إلَى المرْأةِ وزَجَرَها ، ونَبَّهَها إلى أنَّها في حَضرَةِ الخَليفَةِ المأمون . . فناداهُ المأمون ، ونَهاه عن وَذَلك ، وقالَ له : دَعْها فإنَّ الحقَّ أنطَقَها ، والباطِلَ أخرَسَه .



(15) ثمَّ أَمَر بضَيعَتِها فرُدَّت إليها . . فعادت وهِي تُثنى على عَدل المَامون وإنْصافِه . وما قام به الخَليفة المأمون يا ابْنتَى هو تَنفيذ لأمْر اللَّهِ \_ سبُحانه وتَعالى \_ فإن خالفَه الحليفة الممَامون أو حابَى ابنه ، كان من الظّالِمين . . .



(١٥) وهَكذا أكونُ قد شرحتُ لكِ ما ابنتى اسمَ المُقسِط ، قدرَ استِطاعَتى ، وأعطيتُ لكِ مَثلا حسنًا لحاكِم يخافُ الله ، ويعدِلُ بينَ النّاس . نهضتُ حنانُ من مَقعَدِها ، وألقَتُ بنفسِها على صدرِ أبيها في سرور ، فضمّها إليه وقال : لا مانِع عندى أن تسألى عن أسماءِ الله كما تشائين ، وسوف أجيبُك

